



Samen met hun vijfjarige zoon Bas wonen ze in de Dorsoduro. Nog even, want ze zijn bezig met de verbouwing van hun nieuwe huis, nabij de Campo Santa Margherita. 'Het is de buurt waar Gianni is opgegroeid. Venetianen zijn erg aan hun buurt gehecht. Omdat je alles te voet moet doen, ga je niet de hele stad door voor een kop koffie. Die drink je gewoon om de hoek. Doordat je alles loopt, gaat het leven langzamer. Je komt altijd wel een bekende tegen en je staat stil om een praatje te maken of iets te drinken.'

Haar bedrijf Venice Planner runt zij vanuit huis. 'Ik organiseer huwelijken en feesten voor Nederlanders, die dat in Venetië willen doen. Verder heb ik een klein reisbureau voor inkomend toerisme.' Zij regelde onder meer het huwelijk van Marco Borsato en Leontien de Ruiter, organiseerde tijdens de laatste kunstbiënnale een grote Nederlandse tentoonstelling in het Palazzo Zenobio en wordt regelmatig benaderd door Nederlandse programmamakers om te assisteren bij de productie van programma's over Venetië.

'Omdat ik dat nu al een aantal jaren doe, weet ik precies met wie je hier in Venetië wel en geen afspraken kunt maken. Bovendien weet ik wat Nederlanders willen, ik ken de leuke plekjes waar zij naar op zoek zijn. Nederlanders zijn anders dan Amerikanen of Engelsen. Voor veel Nederlanders komt luxe op de tweede plaats.'

Zoon Bas groeit op als een Italiaan. Na school voetbalt hij met zijn vriendjes op het plein terwijl Ankie met de moeders een spritz drinkt. 'Ik waak er wel voor dat hij geen moederskindje wordt. Een *mammone* noemen ze dat hier. Mannen blijven hier rustig tot hun veertigste thuis wonen en laten moeder de onderbroeken wassen. Bas zet ik er op zijn achttiende uit. Wat hij dan gaat doen en waar hij naartoe gaat, mag hij zelf weten. Nederland zou natuurlijk wel leuk zijn.'

Voor altijd Venetië? 'Ja, ik zie mezelf hier wel blijven. Ons leven is goed. We hebben leuke vrienden, met wie we leuke dingen doen. Natuurlijk is een dag maar gewoon een dag, maar hij is een stuk leuker als de zon schijnt.' >

ANKIE SCHELLEKENS, PRODUCENTE

♦ 'Ik ontmoette Gianni op een promotieavond van het Italiaans Verkeersbureau in Amsterdam. We werden verliefd en als het even kon, was ik bij hem in Venetië. Op een keer kwam ik weer terug van zo'n zonnig weekend in Venetië. Ik zat thuis in druilerig Nederland en dacht: wat doe ik hier eigenlijk nog? Ik heb Gianni gebeld en gezegd dat als hij werk en woonruimte voor me zou regelen, ik bereid was bij hem in Venetië te komen wonen. Binnen een week belde hij dat het geregeld was.'

Waar ze het meest aan moest wennen? 'De stilte, het geluid van de voetstappen op straat. Dat is het enige dat je hier 's avonds hoort. Ik accepteer het land en de mensen verder zoals ze zijn. Veel Italianen zijn gesloten. Vriendschappen opbouwen is moeilijk. Je komt altijd op de tweede plaats, want de familie staat op de eerste. Je moet op zondag niet bellen voor een lunchafpraak, dan vang je bot, want iedereen luncht dan bij zijn familie'

'Het was de schuld van de liefde'

Favoriete plekken in Venetië

Plein

'De Campo Santa Margherita, omdat het er altijd gezellig is. Ik zit meestal op een van de laatste twee terrasjes, naast de hoek waar Bas voetbalt. In die hoek hebben we ook tot laat zon.'

Ijs

'Bij Bar Nico aan het Zattere. Omdat het lekker is en je er mooi uitkijkt over het water.'

Restaurant

'Ristorante Riviera, eveneens aan het Zattere. Dit is een uitstekend visrestaurant waar je 's zomers buiten kunt eten.' (Op maandag gesloten, tel. +39 041527621)